



## ОКРУГЛИ СТО „ЖЕНСКО СТВАРАЛАШТВО У КОНТЕКСТУ СРПСКО- ФРАНЦУСКИХ ВЕЗА“

Организатори:

Друштво за културну сарадњу Србија-Француска - Завод за проучавање културног  
развитка

**Завод за проучавање културног развитка, Риге од Фере 4.**

**Уторак, 6. децембар 2016. - 11 ч.**

**Уз подршку Управе Града Београда**

Учесници и теме:

Јелена Новаковић: „Српска књижевност и српска тематика у делима француских списатељица“

Љубодраг Ристић: „Жена Балкана у неким француским путописима“

Жељка Јанковић : „Утицај идеја другог таласа феминизма на стваралаштво франкофоних и  
српских песникиња“

Владимир Ђурић : „О једној заборављеној збирци поезије: *Harmonies* Драге Илић“

Александра Колаковић: „Француска подршка Србима у Великом рату: улога супруга  
француских интелектуалаца“

Бранка Гератовић : „Ани Ерно и фотографија: од породичног до личног албума“

## TABLE RONDE „LA CRÉATION FÉMININE DANS LE CONTEXTE DES RELATIONS FRANCO-SERBES“

Organisateurs:

**Association de coopération culturelle Serbie-France**

**Institut pour les études du développement culturel**

**Zavod za proučavanje kulturnog razvitka, Rige od Fere 4.**

**Mardi 6 décembre, 2016 – 11 h**

Participants et thèmes:

Jelena Novaković: „La littérature et la thématique serbes dans les œuvres des écrivaines françaises“

Ljubodrag Ristić: “La femme des Balkans dans les récits de voyage français“

Željka Janković : „L'influence des idées de la deuxième vague du féminisme sur la création des  
femmes poètes francophones et serbes“

Vladimir Đurić : „Poésies oubliées: Draga Ilić et ses *Harmonies*“

Aleksandra Kolaković: „Le soutien français aux Serbes pendant la Grande guerre: le rôle des épouses  
des intellectuels français“

Branka Geratović : „Annie Ernaux et la photographie: de l'album familial à l'album intime“